

ему. Что за правитель — только и занимался книгами и литературой. Даже название Кедири напоминает одноименную поэтическую метрику. Правда, это название можно интерпретировать и как «возбужденное естество». Говорят, Кертаджая был не чужд плотским утехам. Да и я неплох в этом деле, снова пронеслось в голове Кен Ангрока. Ведь обладание женщинами, как и приближение к себе всяких уродцев, горбунов, альбиносов, увеличивает энергию правителя, так необ-

ходимую ему для управления государством.

Да, вот уже пять лет он, Кен Ангрок, в прошлом человек низкого происхождения,— единственный правитель по обе стороны горы Кави, основатель нового государства Сингасари, царь-бог под именем Раджаса, что значит «Покоритель». И текут к нему со всех сторон богатства, и прибывают посольства из разных заморских стран. Дай срок, и вся Ява будет у его ног.

И снова стало тяжело и тревожно на душе у правителя. Надо бы спросить брахмана, чем это ему грозит. Пусть посмотрит в гадальной книге «Примбон». Он и сам любит посмотреть ее иногда. Текст и картинки нацарапаны черной краской из ламповой сажи или масла ореха кемири с помощью острой палочки на полосках сухих листьев веерной пальмы, скрепленных вместе шнуром через отверстия и складывающиеся гармошкой. Особенно красивы наружные пластины — из дерева саво, покрытые иек\спой резьбой. «Примбон» — поле {мая кита. В ней не только толкуются различные явления, но и содержатся машческие формулы и предписания, рецепты, астрологические указания. Как это он сразу не попросил брахмана заглянуть в нее. Все бы прояснилось, и ему не пришлось бы сейчас волноваться по пустякам.

После обеда он попросил оставить его одного. Надо бы отдохнуть хорошенько — завтра он собирается в далекое путешествие по своим землям, чтобы лично проверить, как идут дела в его государстве. И еще посмотреть